

L'INFO 4

LES QUATRIÈMES VOUS INFORMENT SUR DIVERS SUJETS!



Coupure du ruban de cérémonie

Inauguration du nouveau bâtiment de Paul Pascon

OUMAIMA LAAROUSHI ET FARAH

Le mardi 9 novembre, l'établissement Paul Pascon a eu l'honneur d'inaugurer le nouveau bâtiment en présence de plusieurs personnes importantes dont le maire de Laâyoune (le wali), Michel Bur (le directeur de tous les établissements du réseau OSUI), Christophe Imard (le directeur de l'établissement de Dakhla), Catherine Bellus (la coordonnatrice générale du réseau OSUI) et les parents délégués. La cérémonie a commencé par un discours de bienvenue présenté par Abdelaziz Khaya, un élève de seconde. Puis les élèves de CM2, sixième, cinquième et quatrième ont chanté les hymnes nationaux du Maroc et de la France.

Ensuite, deux élèves de troisième, Lina El Balrithi et Lina El Kouisni, ont partagé leurs plus beaux souvenirs à l'école. Après, deux élèves de seconde, Fatima Ould Al Rachid et Mohamed Ali Saiad, ont lu chacun deux poèmes que leur classe a écrits. Nous avons également pu écouter un discours de M. le wali Mbirkat et un de ... où il a remercié les enseignants, les élèves et le directeur de notre école M. Cordonnier. Finalement, la cérémonie s'est clôturée par un discours d'Abdellaziz Khaya. À la suite de ces discours, le directeur ..., le wali et deux élèves (Lina El Balrithi et Fadelallah Mbirkat) se sont dirigés vers le ruban de cérémonie pour le couper avec une paire de ciseaux pour marquer l'ouverture officielle.

TÉMOIGNAGE D'OUMAIMA LAAROUSHI

Cette élève de quatrième ayant participé à la présentation de la chorale de cette journée partage son ressenti : « Au tout début, j'étais stressée car nous n'avions pas eu beaucoup de temps pour répéter et j'étais aussi nerveuse de passer sur scène devant de nombreuses personnes. Puis, comme par magie, j'ai commencé à chanter et toutes mes angoisses se sont envolées. À la fin de la représentation, j'étais fière de moi et de mes camarades. »



Boulevard Mekka tout en arts !

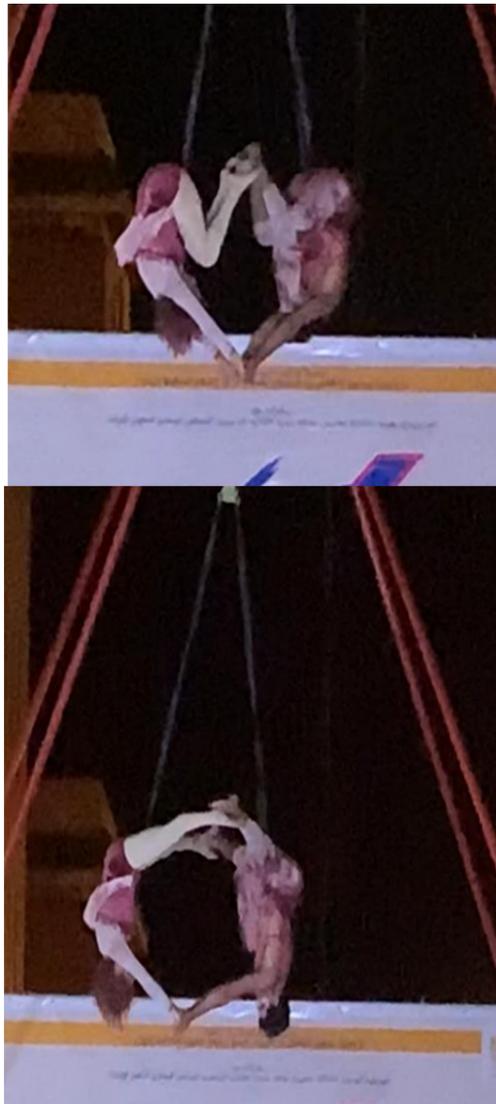
CLASSE DE QUATRIÈME

Si vous marchiez boulevard Mekka lors du dimanche 7 novembre 2021, vous avez eu la chance d'assister à plusieurs numéros artistiques présentés dans le cadre de la semaine des arts de rue à Laâyoune.

Différents numéros présentant des arts de toutes sortes - comme le cirque, le dessin, le mime et la musique – ont été appréciés par les passants. Nombreux sont ceux qui ont pris le temps de s'arrêter pour profiter de ce moment divertissant.

Deux groupes de musique ont joué chacun leur tour, l'un deux venait directement de Casablanca. Près d'eux se trouvait un homme figé telle une statue : il est resté sans bouger même lorsque les gens s'approchaient de lui pour prendre des photos !

L'un des numéros les plus spectaculaires a certainement été celui des athlètes de tissus aériens : pendant plusieurs minutes, ils ont présenté des acrobaties pratiquement suspendus au-dessus de la foule ! Un vrai cirque en pleine rue !



Numéro de tissus aériens



L'un des deux groupes de musique ayant performé pour les passants

Rencontre OSUI 2019

CLASSE DE QUATRIÈME

En avril 2019, la deuxième rencontre des classes des écoles de la Mission laïque française a eu lieu à Casablanca. C'est le Lycée français international Louis-Massignon qui a accueilli plus de 450 élèves provenant de tout le réseau OSUI, de la CM1 à la quatrième. La première rencontre s'est tenue l'année précédente et avait comme thème le sport, tandis que la chorale était le thème de l'année 2019.

Les écoles de Laâyoune et Dakhla étaient bien évidemment présentes. Les élèves de Paul-Pascon s'étaient entraînés pendant plusieurs mois avant cette rencontre afin d'éblouir les spectateurs ! Cliquez sur le lien ci-dessous pour un résumé visuel :

<https://www.youtube.com/watch?v=XviWjgI9NkU>

TÉMOIGNAGES

ZINEB TOUBBALI ET LILIA EL NEIL

Zineb Toubbali, élève de quatrième, se souvient d'avoir chanté devant tous les élèves de l'auditorium ! Avant de monter sur scène, elle stressait de voir tout le monde dans la salle. Malgré tout, elle a trouvé que c'était la meilleure performance de l'école depuis le début de la chorale. Elle se souvient également d'avoir participé à de nombreuses activités musicales : il y avait des instruments de musique que les élèves pouvaient essayer (saxophone, flute, piano, djembé) et ceux-ci ont aussi pratiqué certains mouvements de danse avec des bâtons, utilisés comme instruments de percussions.

Pour Lilia El Neil, aussi en quatrième, c'est le souvenir de la représentation de la chanson « Kun Anta » pendant laquelle la musique a mal fonctionné qui lui revient à l'esprit. Elle se souvient s'être sentie un peu confuse et perdue, mais la classe a continué à chanter et à faire comme si de rien n'était, comme des pros !

